



Cómo la lectura nos invita a descubrir quiénes somos, a habitar nuestra esencia y a vivir con la autenticidad de alguien que conoce su propia voz

Dentro de cada uno de nosotros reside una persona que espera ser descubierta. No construida, no inventada, sino hallada. Leer es, quizás, la forma más honesta de conectar con ella.

Crecemos recibiendo versiones de nosotros mismos. La familia nos dice quiénes debemos ser. La escuela moldea lo que debemos saber. Nuestro grupo de amigos define lo que es aceptable sentir. La sociedad traza el contorno de lo que es normal. Y, poco a poco, nos acostumbramos a vivir dentro de esos contornos, sin cuestionarnos si ese espacio es realmente nuestro o simplemente el que nos ha tocado habitar.

La lectura interrumpe este proceso de una manera sutil pero radical. Abre una ventana al interior.

El espejo que ofrecen los libros

Cuando leemos una novela y reconocemos en un personaje algo que nunca supimos identificar en nosotros mismos, ocurre algo extraordinario: nos damos cuenta de que no estamos solos en lo que sentimos. Que esa inquietud, ese deseo confuso de ser diferente, ya lo ha sentido alguien antes, en algún lugar. Y era tan real que alguien escribió sobre ello.

Este reconocimiento es liberador. No porque el libro nos dé respuestas, sino porque nos plantea las preguntas correctas. ¿Qué valoro de verdad? ¿Qué tipo de persona quiero ser? ¿Qué llevo conmigo que ya no me pertenece?

Los libros no nos dicen quiénes somos. Hacen algo mucho más valioso: crean el silencio interior suficiente para que podamos escucharnos a nosotros mismos.

“Leer es un acto de soledad interior. Estamos a solas con las palabras y, en esa soledad, encontramos compañía para aquellas partes de nosotros mismos a las que el mundo rara vez llega.”

Saber es elegir

Existe un vínculo directo entre el autoconocimiento y la libertad. No la libertad de hacer lo que uno quiera, sino algo más profundo y singular: la libertad de desear lo que verdaderamente nos pertenece. De tomar decisiones que nacen de nuestro interior, no de lo externo.

Una persona que nunca se ha conocido a sí misma termina viviendo según los deseos de los demás, no por debilidad, sino por falta de rumbo. Desconoce qué la motiva, qué la satisface, qué la hace sentir plena. Y así, llena ese vacío con lo que encuentra a su alcance: las opiniones ajenas, las expectativas sociales, la versión más conveniente de sí misma.

La lectura (ficción, filosofía, memorias, poesía) es una de las maneras más accesibles de comenzar a trazar ese camino. De comprender dónde termina lo impuesto y dónde comienza lo que es genuinamente nuestro. Y es a partir de ahí que las decisiones adquieren otro peso. Otro matiz. Otra autenticidad.

La esencia no necesita ser construida, necesita ser descubierta

Vivimos en una cultura que nos anima a construir identidades. A crear una versión de nosotros mismos para cada plataforma, para cada contexto, para cada público. Existe una presión constante por ser interesantes, coherentes, inspiradores, para el público.

Pero la esencia no se construye. Existe. Está ahí, silenciosa, esperando ser reconocida bajo todas las capas que hemos acumulado: las defensas, las actuaciones, las versiones aprobadas.

Leer es, entre otras cosas, un ejercicio de despojarse de capas. Porque requiere silencio. Porque exige una presencia real. Porque no hay "me gusta" ni validación externa, solo el encuentro entre las palabras de alguien que se ha expuesto por completo y nuestra capacidad de dejarnos conmover.

"Tu voz en el mundo es única. No hay otra igual; nunca la ha habido ni la habrá. Encontrarla es el trabajo de toda una vida. Y los libros son algunos de los compañeros más fieles en ese viaje."

Una sociedad de personas íntegras

Cuando hablamos de lectura en Portugal, solemos referirnos a estadísticas, clasificaciones y hábitos escolares. Pero lo que realmente está en juego es algo más: la calidad humana de nuestras vidas.

Una sociedad donde las personas se conocen mejor a sí mismas es una sociedad con relaciones más honestas, decisiones más conscientes y menos violencia, tanto interna como externa. No porque los libros sean una solución mágica, sino porque el hábito de leer es el hábito de conectar con el propio ser interior. Y quienes tienen paz interior tratan al mundo (y a los demás) con mayor respeto.

Esto comienza con los niños que aprenden que las historias son portales. Continúa con los adolescentes que encuentran en los libros las palabras para aquello que no pueden expresar. Se extiende a los adultos que, en un libro nocturno, redescubren una parte de sí mismos que creían perdida. Y llega a las personas mayores que, a través de la lectura, finalmente comprenden el hilo conductor de toda su vida.

No hay edad para empezar. Ningún origen es tan pobre, ni ninguna historia tan limitada, como para invalidar el encuentro con el libro adecuado en el momento preciso.

El poder personal de saber quién eres

La sociedad se nutre de palabras a menudo asociadas con el dominio, el control y las jerarquías. Pero existe otro tipo de poder, más silencioso, intransferible, profundamente personal: el poder de quienes se conocen a sí mismos.

Quienes se conocen a sí mismos no necesitan aprobación constante. No se derrumban ante la primera crítica. No se pierden ante el primer desafío. No necesitan imitar la vida de nadie porque reconocen que su propia vida, con todas sus imperfecciones y particularidades, merece ser vivida plenamente.

Este poder no proviene solo de los libros. Proviene de la experiencia vivida, de las relaciones, de las pérdidas y del coraje para seguir adelante. Pero los libros son un compañero único en este camino. Porque nos recuerdan, una y otra vez, que siempre hubo alguien que también buscó. Que también dudó. Que también eligió ser, a pesar de todo, él mismo.

Ser uno mismo, a pesar de todo, es quizás lo más bello y lo más difícil que existe. Los libros no te enseñan cómo. Pero te acompañan mientras lo descubres.



Silvia Rodríguez - Book 2.0 y Vanilla Project

Silvia Rodríguez es la directora ejecutiva de Book 2.0 y Vanilla Project, organizaciones que lideran iniciativas innovadoras en los sectores educativo, cultural y creativo. Experta en la creación de eventos y conferencias de gran impacto, ha desarrollado plataformas que promueven el diálogo y la transformación social.

<https://www.linkedin.com/in/silvia-pazos-rodriguez-01b98b4/>